

## **Adalgisa Campos**

São Paulo (1971).

Vive e trabalha em São Paulo, Brasil.

Rua Martiniano de Carvalho, 71 casa 2

01321 001 São Paulo, Brasil

(55 11) 96398 8819

adalgisamccampos@gmail.com

<http://www.acasatelie.com.br/adalgisa-campos>

## **Formação**

2010-2012 Mestrado em Artes Visuais | UNICAMP | Campinas | SP | Brasil

1997-1998 Arts Visuels | Université de Paris VIII | Vincennes-St.Denis | França

1994-1996 Certificat d'Études Spécialisés | 3<sup>ème</sup> Cycle - Recherche Couleur | ENSAD | Paris | França

1989-1993 Graduação em Arquitetura e Urbanismo | FAUUSP | São Paulo | Brasil

1992-1993 Desenho com de Sílvia Dworecki | São Paulo | Brasil

1987-1989 Desenho com Carlos Fajardo | São Paulo | Brasil

1985-1987 Desenho com Cássio Michalany | MAM | São Paulo | Brasil

## **Exposições individuais**

2013 Conjunto Discreto | Galeria Virgílio | São Paulo | Brasil

2012 Conjunto Discreto | Galeria do Instituto de Artes da UNICAMP | Campinas | Brasil

2008 Publicação de Arquivo | Programa de Exposições 2008 | MARP | Ribeirão Preto | Brasil

2003 Quartos (1994 – 2003) | Projéteis de Arte Contemporânea | FUNARTE | Rio de Janeiro | Brasil

2002 Solos | Paço das Artes | São Paulo | Brasil

Pequenos Gestos | Museu Meropolitano de Arte | Curitiba | Brasil

2001 Rampe003 | Centro Cultural São Paulo | São Paulo | Brasil

1999 Der Raum und seine Abbildung | Garage festival | Stralsund | Alemanha

Zeichnungen und Drücke | Kastanienallee 4 | Berlin | Alemanha

## **Performances**

2020 Experiências Fronteiriças | Experimento performático em mídias sociais

2019 Tradução Simultânea | Território Cinza | Of. Cult. Oswald de Andrade | SP | Brasil

2018 Através de linhas | CCSP | São Paulo | Brasil

Através de linhas | Centre-Femmes La Jardilec | Saint-Jean-Port-Joli | Quebec | Canadá

Através de linhas | Cegep la Pocatière | Quebec | Canadá

2013 Ping Pong | Adalgisa Campos e Suiá Ferlauto | Of. Cult. Oswald de Andrade | São Paulo | Brasil

2012 Rito #4 | XV Festival de Apartamento | Campinas | Brasil

Rito #5 | Ritos Baldios | Paço das Artes | São Paulo | Brasil

2009 Publicação de Arquivo: Encerramentos | Estúdio Risco | São Paulo | Brasil

2006 Publicação de Arquivo | VERBO 2006 | Galeria Vermelho | São Paulo | Brasil

2005 Publicação de Arquivo | VERBO 2005 | Galeria Vermelho | São Paulo | Brasil

Deslocamento | Ocupação – d-concept | Paço das Artes | São Paulo | Brasil

Colea e disseminação | Grupo Braço | Art Parade, Nuit Blanche | Paris | França

2003 Projee sua Casa | ACMSTCC ou MSTCACC ou CMSTCAC | Ocupação Prestes Maia | SP | Brasil

2001 Walkfields | performances en espace public | Stralsund, Alemanha | Paris, França

Urban Drawings | série de performances en espace public | avec Sabine Felber | Paris, Berlin

2000 Walkfield | Garage festival | Stralsund | Alemanha

## **Exposições Coletivas**

- 2021 4x5.4 | Galeria Marília Razuk | São Paulo | Brasil  
4x5=20 | Galeria Marília Razuk | São Paulo | Brasil  
` Only If We Wish To | Equity Gallery | New York | EUA
- 2015 Casa Cidade Mundo | Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica | Rio de Janeiro | Brasil
- 2013 BR 2013 | Galeria Virgilio | São Paulo | Brasil  
Ping Pong | Adalgisa Campos e Suiá Ferlauto | Of. Cult. Oswald de Andrade | São Paulo | Brasil
- 2011 Confluências: Sylvia Furegatti e Adalgisa Campos | ATAL | Campinas | Brasil
- 2010 Conjunto Discreo e Rampe 003 | 20 Anos do Programa de Exposições CCSP | São Paulo | Brasil
- 2009 Publicação de Arquivo | Do Papel ao Pixel | Memorial da América Latina | São Paulo | Brasil
- 2008 Percursos | Passagens Secreas | Centro Cultural São Paulo | São Paulo | Brasil  
Publicação de Arquivo: Objeos Modificados | XIV Salão UNAMA de Peq. Formatos | Belém | Brasil  
Objeos Modificados | 32º Salão de Arte | Ribeirão Preto | Brasil
- 2007 Objeos Modificados | Bienal de Arte do Triângulo | Uberlândia | Brasil  
Objeos Modificados | Herança – Grupo Bola de Fogo | Museu Murillo La Greca | Recife | Brasil
- 2006 Arquivo: fragmentos | 34º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto | Santo André | Brasil
- 2004 La Collecte | Galeria Gravura Brasileira | São Paulo | Brasil
- 2003 Adalgisa Campos / Carol Sawyer | Or Gallery | Vancouver | Canadá  
Só Desenho | Galeria Adriana Penteado Arte Contemporânea | São Paulo | Brasil
- 2002 Extra-Bienal | São Paulo | Brasil  
Dep. Emp. | Galpão 15 | São Paulo | Brasil
- 2001 Jeune Création 2001 | Paris | França  
Vertical: Adalgisa Campos e Fernando Burjato | Galeria Adriana Penteado | São Paulo | Brasil  
Salon d'Angers | Angers | França  
Extra-Oscar Freire | São Paulo | Brasil  
Adalgisa Campos, Sofia Hulten | Leergut Abholen | Galerie Rampe003 | Berlin | Alemanha
- 2000 Jeune Création 2000 | Paris | França
- 1998 Les découvertes du 10ème Salon de l'éphémère | Fontenay-sous-Bois | França  
11ème Salon de l'éphémère | Fontenay-sous-Bois | França
- 1997 10<sup>ème</sup> Salon de l'éphémère | Fontenay-sous-Bois | França
- 1994 Campos/Ambar/Sanovicz - Pintura/Aquarela/Desenho | E. C. Sírio | São Paulo | Brasil
- 1993 Ateliê Sílvio Dworecki | Fundação Cásper Líbero | São Paulo | Brasil  
EXPOFAU 93 | FAUUSP | São Paulo | Brasil

## **Residências artísticas e programas**

- 2022 Résidence de Recherche | La Chambre Blanche | Québec | Canadá
- 2019 Território Cinza | Com Suiá Burger Ferlauto | Of. Cult. Oswald de Andrade | São Paulo | Brasil  
Art Farm | Amparo | Brasil
- 2018 Residência artística | Est-Nord-Est | St-Jean-Port-Joli | Canadá
- 2013 Residência artística | Drawing Workshop | Hannover | Alemanha
- 2009 Viewing Program | The Drawing Center | New York | EUA

## **Publicações**

- 2021 Sobre Cor (com Renata Pedrosa) | Revista Têmpera | Brasil
- 2020 Cadernos de Prática n° 4 - Em voz alta | Casateliê | São Paulo | Brasil
- 2019 Cadernos de Prática n° 3 - Passagem ao ato | Casateliê | São Paulo | Brasil
- 2018 Cadernos de Prática n° 2 - Diálogos | Casateliê | São Paulo | Brasil
- 2017 Cadernos de Prática n°1 | Casateliê | São Paulo | Brasil
- 2016 Verbo 2005-2015 | Catálogo comemorativo | Galeria Vermelho | São Paulo | Brasil
- 2015 Arredores | Álbum coletivo de serigrafias | AJA\_ artes visuais | São Paulo | Brasil

2012 Conjunto Discreto – Sobre figura e ação em desenho | Dissertação de mestrado apresentada ao Instituto de Artes de UNICAMP | Orientadora : Luise Weiss  
2011 Transitivos | Ilustrações de Adalgisa Campos  
2008 Docinho | Poemas de Maria Carolina, ilustrações de Adalgisa Campos  
2004 d'Or | Notes on psychic geography 2004 | Or Gallery | Vancouver | Canada  
2001-2012 Álbuns de impressões digitais | 1 :20 | 1 :10 | Tablete | DEP. EMP. | Tiles | 9quartos

### **Ensino de Arte e mediação**

2020- Experiências em Desenho com Adalgisa Campos e Marcia Pastore | Curso online  
Expériences en Dessin | Curso de desenho para público francófono, online  
Acompanhamento de Processos com Adalgisa Campos e Marcia Pastore | Oficina online  
Em Tempos Inacreditáveis | Grupo de Leitura e Discussão online  
2017- Cinema de práticas | Ciclo de projeções de cinema e vídeo | com Tania Campos e Carolina  
Gonçalves | Casateliê | São Paulo | Brasil  
2016 Diretora | Divisão de Ação Cultural e Educativa | Centro Cultural São Paulo | São Paulo | Brasil  
2014-17 Professora | Bacharelado em Artes Visuais | Centro Universitário Belas Artes | São Paulo | Brasil  
2005-20 Curso livre de desenho | Casateliê | São Paulo | Brasil  
2008- Workshops de desenho | adultos | SESC's e Oficinas Culturais | São Paulo | Brasil  
2013-16 Curso livre de desenho | AJA\_ Artes Visuais | São Paulo | Brasil  
2013-14 Professora | Arquitetura e Design de Interiores FIAMFAAM | São Paulo | Brasil  
2013 Laboratórios de dança e desenho com Suiá B. Ferlauto | O.C. Oswald de Andrade | SP | Brasil  
2012 Professora | Graduação em Arquitetura | Uniban-Anhanguera | São Paulo | Brasil  
2010-12 Professora | Especialização em Artes Visuais | IA Unicamp | Campinas | Brasil  
2010-11 Professora | Escola da Cidade Faculdade de Arquitetura e Urbanismo | São Paulo | Brasil  
2009-10 Desenho | jovens | Instituto Acaia | São Paulo | Brasil  
2008-09 Professora de artes | educação infantil | Escola Miguilim | São Paulo | Brasil  
2002-06 Professora de artes | crianças e jovens com dificuldade de aprendizado | Escola NANE | SP | Brasil  
2001-05 Workshops e cursos livres de desenho com Augusto Sampaio | Confraria 248 | São Paulo | Brasil  
2004 Desenho | crianças | projeto Bixigão | Teatro Oficina | São Paulo | Brasil  
1998-2001 Curso livre de desenho | Paris | França  
1998-2001 Workshops | Crianças | Associação Saci-Pererê | Paris | França

### **Línguas**

Francês fluente, inglês avançado, espanhol básico.